Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие

О том, что тонкая (пальцевая) моторика и речевое развитие взаимосвязаны между собой, известно уже давно. В давние времена еще наши прапрабабушки, воспитывая детей, использовали такие игры, как «Ладушки» и «Сорока-сорока кашу варила».

Помните, что играя с ребёнком в разные игры с использованием потешек и стишков, играя с пальчиками, ладошками и ручками, развивая тонкую моторику, вы не только будете развивать своего ребёнка, но и сможете быстрее преодолеть отклонения, возникшие в речевом развитии вашего малыша. Вот в такие игры и упражнения вы можете поиграть с ребёнком дома. Поиграйте в сказку и предложите своей маленькой доченьке превратиться в Золушку. Пусть она поможет вам разложить в две разные чашечки фасоль и горох, которые «домовёнок Кузя» нечаянно перемешал в большой чашке. А с сынишкой и папой попробуйте провести игрусоревнование на скорость. Кто быстрее, папа или сынок, разложит маленькие и большие болтики или гайки в две разные коробочки?

А из спичек, счётных палочек или карандашей пусть ваш малыш попробует сложить лесенку, ёлочку, цветочек, домик, машинку, кроватку, диванчик или стульчик для куколки. Попробуйте выложить с ребёнком разные узоры из семян растений (гороха, фасоли, желудей). Для основы можно использовать картонку с тонким слоем пластилина. Лепите со своим малышом из глины, теста и пластилина, играйте в мозайку и пазлы. Учите ребёнка шнуровать ботинки, застёгивать и расстёгивать пуговицы, молнии, кнопки и различные замочки, плести косички из разноцветных веревочек, ленточек и шнурков. Подарите своему малышу краски для рисования пальчиками. Вы знаете, сколько восторга и пользы от такого рисования? Ваш малыш справится с рисованием мягкой кисточкой уже в два года. А в три, его нужно научить, правильно держать карандаш, и тогда вскоре вы получите первые шедевры своего маленького художника.

Очень полезно при обучении ребёнка рисованию использовать книжкираскраски. Купите и используйте в играх с вашим ребенком разнообразные шарики, мячики- ежики — это своеобразные массажёры. И наконец, пальчиковая гимнастика или игры с пальчиками. Эти упражнения надо проводить регулярно и тогда вы увидите, что ребёнок стал намного быстрее запоминать рифмованные тексты, а речь его стала более чёткой и выразительной. Старайтесь выразительно произносить тексты и показывать ребёнку сопровождающие его движения. Пусть учится делать гимнастику вместе с вами, хотя бы сначала договаривая отдельные слова или окончания, а уже потом и текст.

«Дождик»

Вышел дождик на прогулку. (Шагаем пальчиками обеих рук по столу) Он бежит по переулку, (На каждую строку загибаем пальцы на обеих руках)

Барабанит по окошку.

Вымыл зонтики прохожих,

Крыши дождик вымыл тоже.

Сразу город мокрым стал. (Встряхиваем ладонями, как будто отряхивая от воды)

Дождик кончился. Устал. (Кладём ладони на стол)

«Капуста»

Мы капусту рубим, рубим,

Мы капусту трем-трем,

Мы капусту жмём-жмём. (Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачек, сжимать и разжимать кулачки)

«Пять пальцев»

На моей руке пять пальцев,

Пять хватальцев, пять держальцев.

Чтоб строгать и чтоб пилить,

Чтобы брать и чтоб дарить.

Их не трудно сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять! (Ритмично сжимать и разжимать кулачки, на счёт – поочередно загибать пальчики на обеих руках)

«Мы рисовали»

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнём,

И рисовать опять начнём. (Плавно поднять руки перед собой, встряхивать кистями)

«Повстречались»

Повстречались два котёнка: «Мяу-мяу!»,

Два щенка: «Ав-ав!»,

Два жеребёнка: «Иго-го!»,

Два тигрёнка: «Р-р-р!» Два быка: «Му-у!».

Смотри, какие рога. (На каждую строчку, соединять поочередно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать рога, вытянув указательные пальцы и мизинцы)

Л

И

T

e

-